

VICERRECTORIA ACADÉMICA-SUBDIRECCIÓN DE ADMISIONES Y REGISTRO  
CRONOGRAMA PROCESO DE SELECCIÓN PREGRADO 2021-2 LICENCIATURA EN MÚSICA

ETAPA		Si realiza (Marque con una X)	No realiza (Marque con una X)	Metodología (plataforma web, horarios, correos electrónicos de contacto,	Responsable	Orientaciones para el aspirante	Defina los criterios con los cuales valorará los resultados	Fecha (s) citación	Fecha (s) publicación de resultados
Factor 1	Fase 1: resultados Icfes -30%	X		La SAD remitirá los resultados de la Prueba Saber 11 de los aspirantes a los programas en los que el número de ellos sea mayor que el triple de los cupos aprobados por el Consejo Académico, incluyendo por tanto, la Licenciatura en Música.	SAD	A través del minisitio web de Admisiones y Registro se informará a los aspirantes el proceso de selección de los programas, que para este caso, iniciará con la validación de las Pruebas Saber 11.	Se considera el puntaje global de la prueba.	N/A	N/A
	Fase 2: Prueba específica 30%	X		20% Prueba teórica y de aptitud musical. Jueves 10 de junio y Viernes 11 de Junio. Plataforma Zoom . Los aspirantes serán citados a una prueba en la que se evaluarán sus conocimientos teóricos y habilidad auditiva. Las citaciones se publican en el micrositio de la Subdirección de Admisiones y Registro: <a href="http://admisiones.pedagogica.edu.co/2021/03/15/inscripciones-abiertas-proceso-de-admision-a-los-programas-academicos-de-pregrado-y-posgrado-2021-ii/">http://admisiones.pedagogica.edu.co/2021/03/15/inscripciones-abiertas-proceso-de-admision-a-los-programas-academicos-de-pregrado-y-posgrado-2021-ii/</a> y en el micrositio de la Licenciatura en Música: <a href="http://licenciaturaenmusica.upn.edu.co/proceso/">http://licenciaturaenmusica.upn.edu.co/proceso/</a>	Licenciatura en música	El aspirante debe garantizar la mejor conectividad posible para este espacio. Verificar el correcto funcionamiento de altavoces o contar con audífonos. Tener instalada previamente la aplicación de zoom	Conocimientos teórico musicales. Lectura, armaduras, intervalos, escalas, acordes. Reconocimiento auditivo de intervalos, dictado, funciones. Solfeo preparado.	8 de junio	N/A
		X		10% Prueba de instrumento principal. Los aspirantes enviarán el link de un video subido a la plataforma youtube, interpretando el instrumento al cuál se inscribieron y según los lineamientos de la prueba de instrumento subida en el micrositio de la Licenciatura. Plazo de envío: Entre el 10 de junio a las 8:00am y el 14 de junio a las 6:00pm. El link debe ser enviado al correo <a href="mailto:coordinacionmusica@pedagogica.edu.co">coordinacionmusica@pedagogica.edu.co</a> .  <a href="http://licenciaturaenmusica.upn.edu.co/pruebas-de-admision/">http://licenciaturaenmusica.upn.edu.co/pruebas-de-admision/</a>	Licenciatura en música	El aspirante debe grabar un video siguiendo las indicaciones descritas en el micrositio para su instrumento específico. Ver: <a href="http://licenciaturaenmusica.upn.edu.co/pruebas-de-admision/">http://licenciaturaenmusica.upn.edu.co/pruebas-de-admision/</a>  Debe estar en un solo plano y si ningún tipo de edición, permitiendo ver claramente el instrumento, las manos del intérprete y su cara.  El video debe subirse a la plataforma youtube y el link debe ser enviado al correo <a href="mailto:coordinacionmusica@pedagogica.edu.co">coordinacionmusica@pedagogica.edu.co</a>  Tanto el correo como el video deben contener la información del nombre completo y la credencial del aspirante.	Apecto técnico. Interpretación obra de libre elección. Interpretación obra impuesta.	Junio 10 a Junio 14	N/A
Factor 2	Entrevista 40%	X		Entrevista. Las entrevistas se aplicarán a los primeros 80 puntajes consolidados en las pruebas anteriores. Las entrevistas se realizarán de manera virtual entre el 21 y 23 de junio a través de la plataforma zoom. <a href="mailto:coordinacionmusica@pedagogica.edu.co">coordinacionmusica@pedagogica.edu.co</a>	Licenciatura en música	El aspirante debe garantizar la mejor conectividad posible para este espacio. Verificar el correcto funcionamiento de altavoces o contar con audífonos. Verificar el correcto funcionamiento de Micrófono del sistema.	Capacidad comunicativa, análisis, claridad en la elección profesional, capacidad argumentativa.	Junio 18	Julio 02
Factor único	Prueba única para el 100% del proceso de admisión		X						